



الورقات النحوية على متن الأجرومية

رَبِّهِ

د. الطاهر به أحمد به مسعود

غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

اعلم أخي وفقني الله وإياك إلى خيري الدنيا والآخرة أن **علم النحو** من أجل العلوم قدرا، وأعظمها
وسيلة في إصلاح الألسنة، وفهم السنة، لأن الوارد منها من عربي مبين، ولا يفهم قصده إلا
بمعرفة قواعد هذا الفن فيسر الله لي ولك ما يقوم به ألسنتنا ويصلح به حالنا... آمين

الكلام

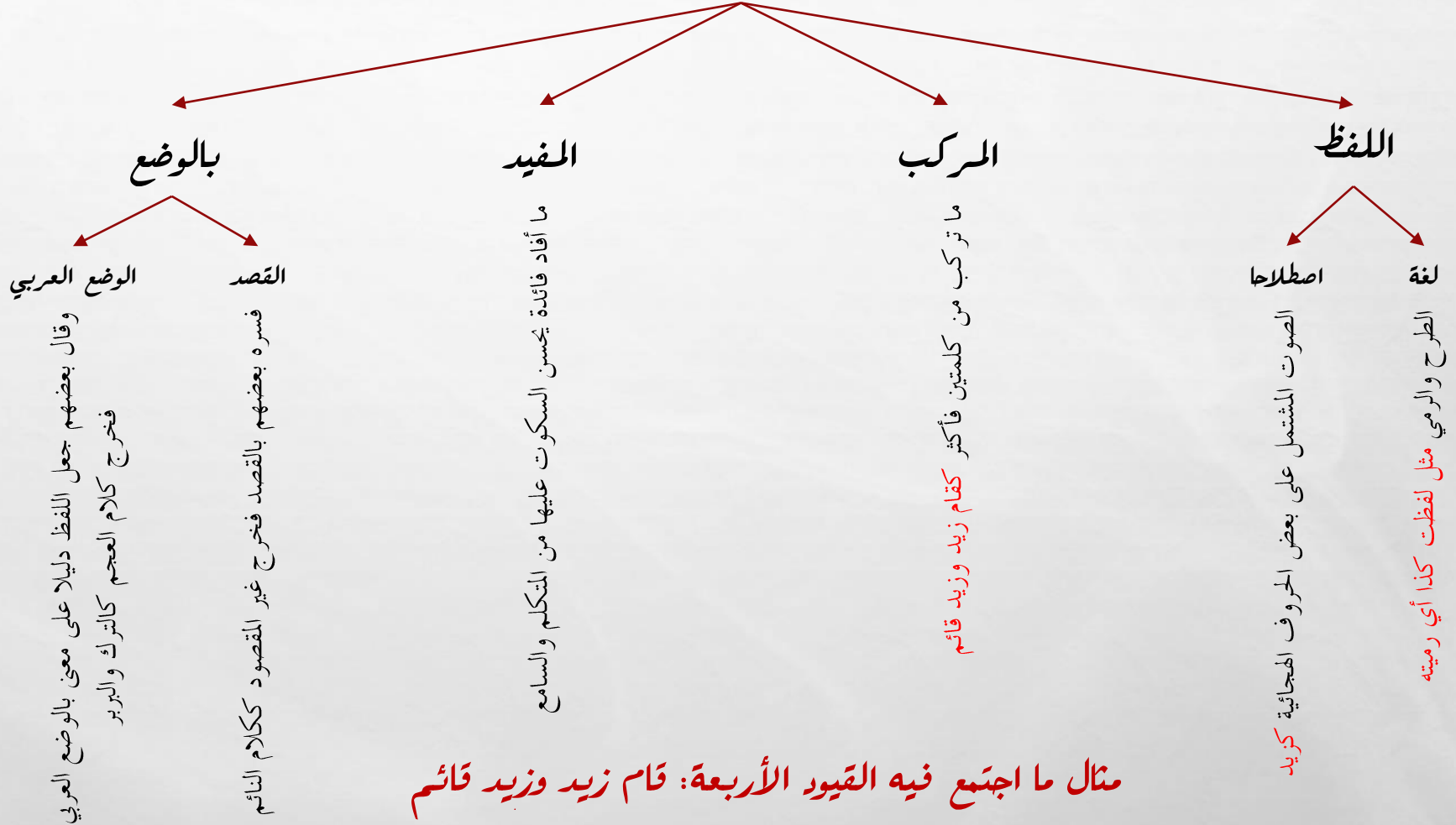
الورقات النحوية

٢



د. طاهر بن مسعود

الكلام



مثال ما اجتمع فيه القيود الأربعة: قام زيد وزيد قائم

أقسام الكلام

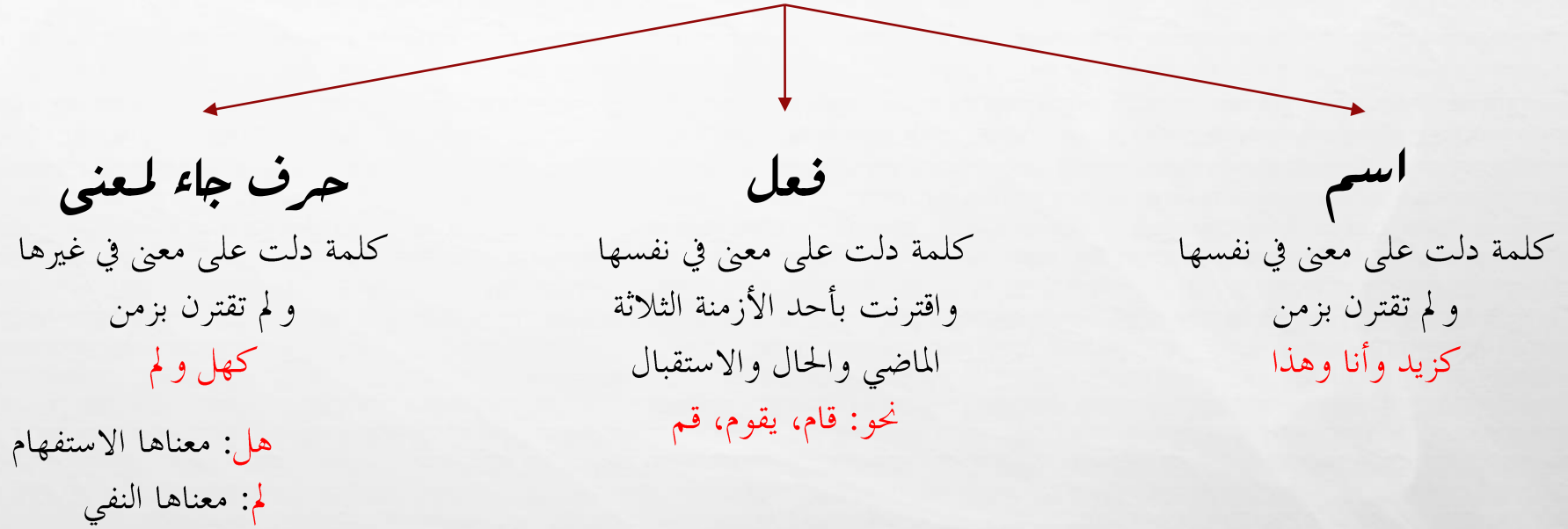
الورقات النحوية

٤



د. طاهر بن مسعود

أقسام الكلام



ولكل منها علامات يُمَيِّزُ بِهَا عَنْ غَيْرِهِ

علامات الاسم

في آخره

في أوله

التنوين

الختفصه

دخول حروف الخفصه

دخول الألف واللام

وهو نون ساكنة زائدة تلحق
آخر الاسم لفظاً لا خطاً
ويستدل عليه بتكرير رسم الحركة

وهو الكسرة التي في آخره
وهي تحدث عند دخول
عامل الجر عليه

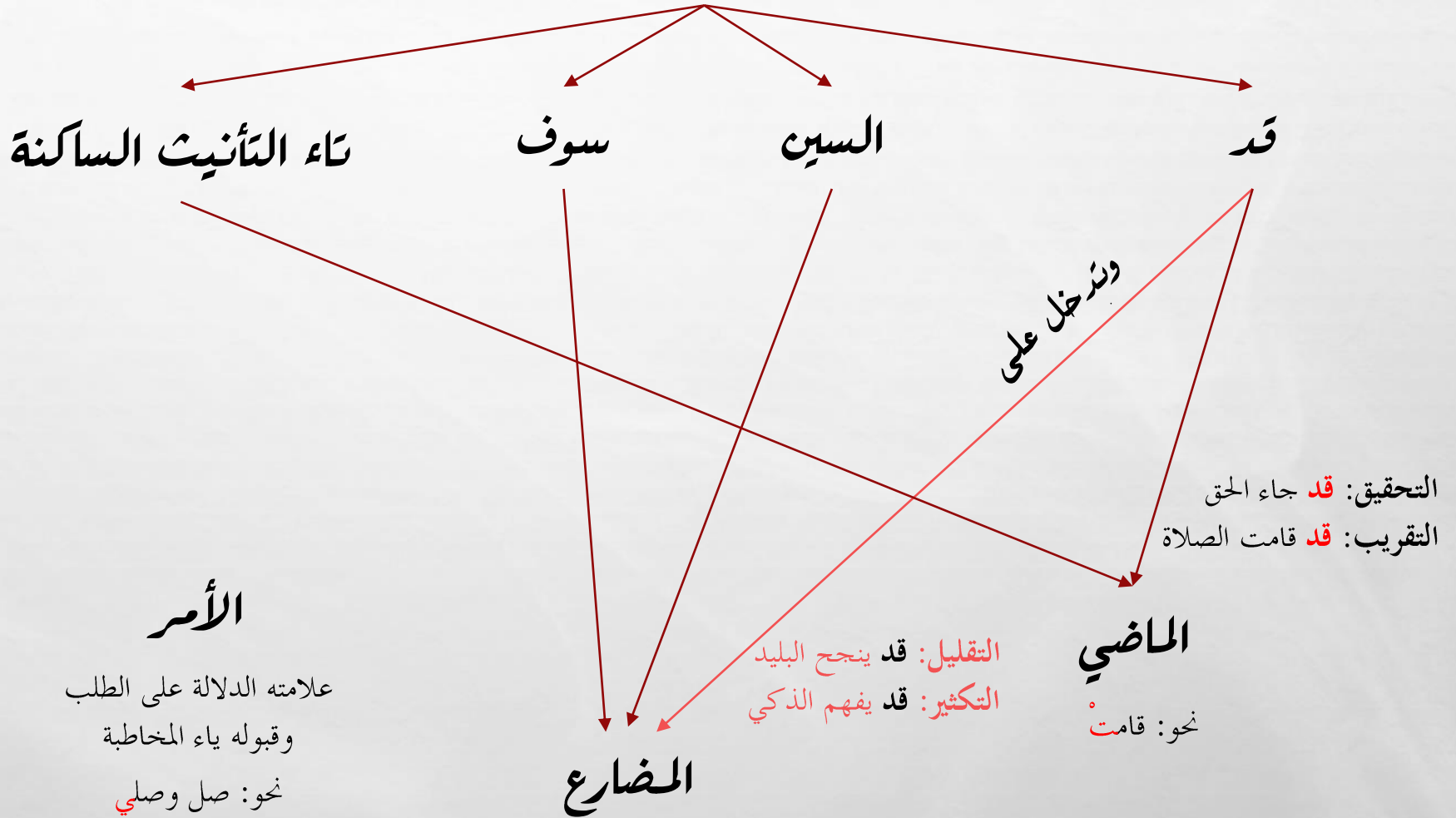
من: خرجت من البيت
إلى: ذهبت إلى المسجد
عن: رميت السهم عن القوس
على: ركبت على الفرس
في: الماء في الكوز
رب: رب رجل كريم لقيته
الباء: مررت بزيد
الكاف: زيد كالبدور
اللام: المال لزيد
حروف القسم: وهي الواو والباء والتاء

نحو: **ال**رجل

نحو: جاء **زيد**
رأيت **زيداً**
مررت ب**زيد**

نحو: مررت ب**زيد**

علامات الفعل



علامة الحرف



عدمية

أي يتميز الحرف عن الاسم والفعل بأنه لا يقبل شيئاً من علامات الاسم ولا شيئاً من علامات الفعل المتقدمة
فعدم قبوله لعلامات الأسماء والأفعال دليل حرفيته

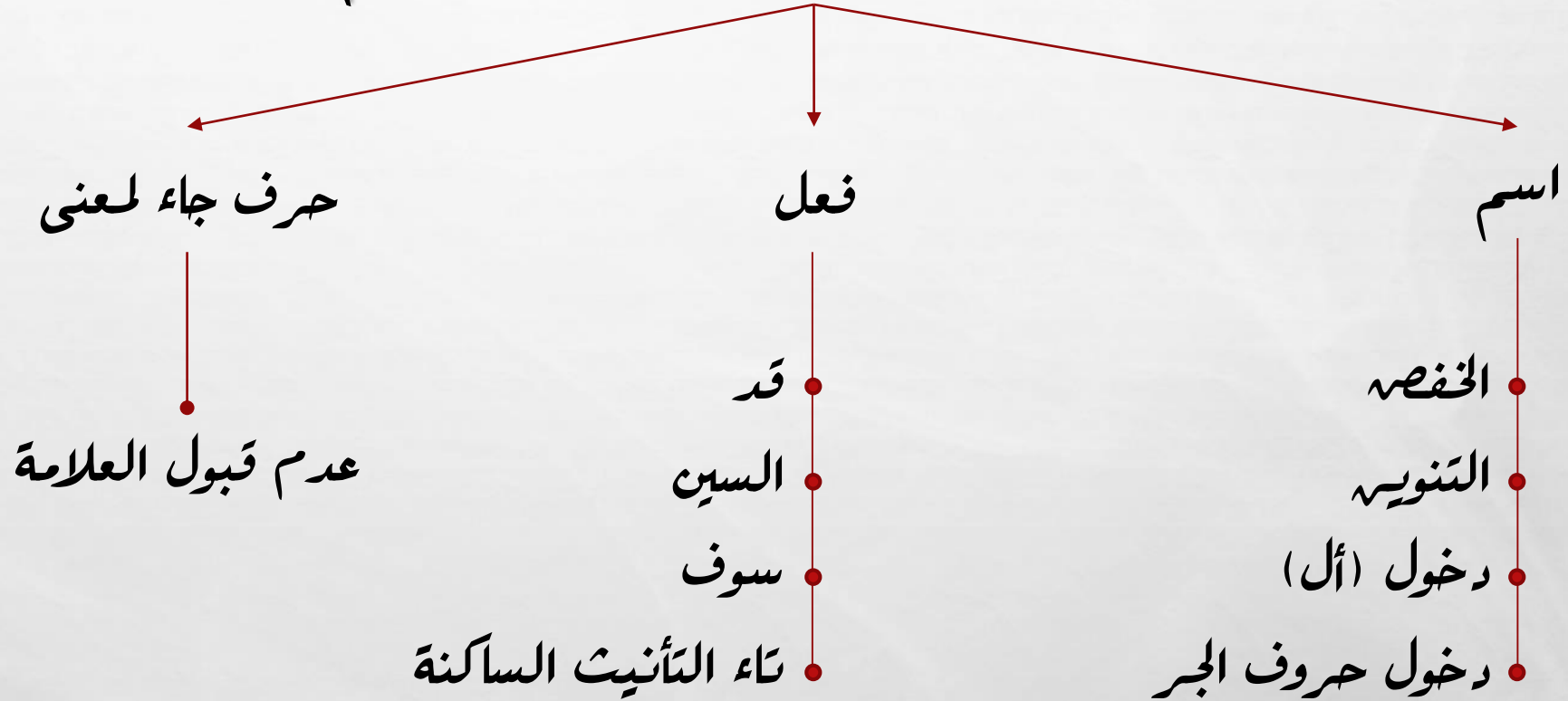
نحو: هل وبل

قال بعضهم:

الحرف ما ليس له علامة ترك العلامة له علامة

ملخص

أقسام الكلام وعلامات كل قسم



باب الإعراب

الورقات النحوية

١٠



د. طاهر بن مسعود

الإعراب

فائدة

البناء عكس الإعراب

لغة

الإظهار والبيان، تقول: أعربت عما في نفسي أي أظهرته وبينته

اصطلاحاً

تغيير أواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقديراً

أي تغيير أحوال أواخرها
وهو عبارة عن تحولها من رفع إلى نصب أو جر
وسببه دخول العواملوالعوامل قد تطلب
الرفع أو النصب أو الجرنحو: رأيت زيداً
فإن رأيت فعل والتاء فاعله
وزيداً مفعولهنحو: جاء زيد
فزيد مرفوع لدخول عامل الرفع عليه
وهو جاء فيكون زيد مرفوعاً بجاء على أنه فاعلهنحو: مررت بزيد
فزيد مجرور بالباء

أي أن التغيير ينقسم إلى:

- ملفوظ به مثل: جاء زيد
- مقدر كما في: الفتي والقاضي

انظر الورقة التالية في بيان المقدر

الإعراب المقدر

هو ما يمنع من التلفظ به مانع

وهو في

المنقوص

وهو الاسم الذي آخره ياء
مثل: القاضي

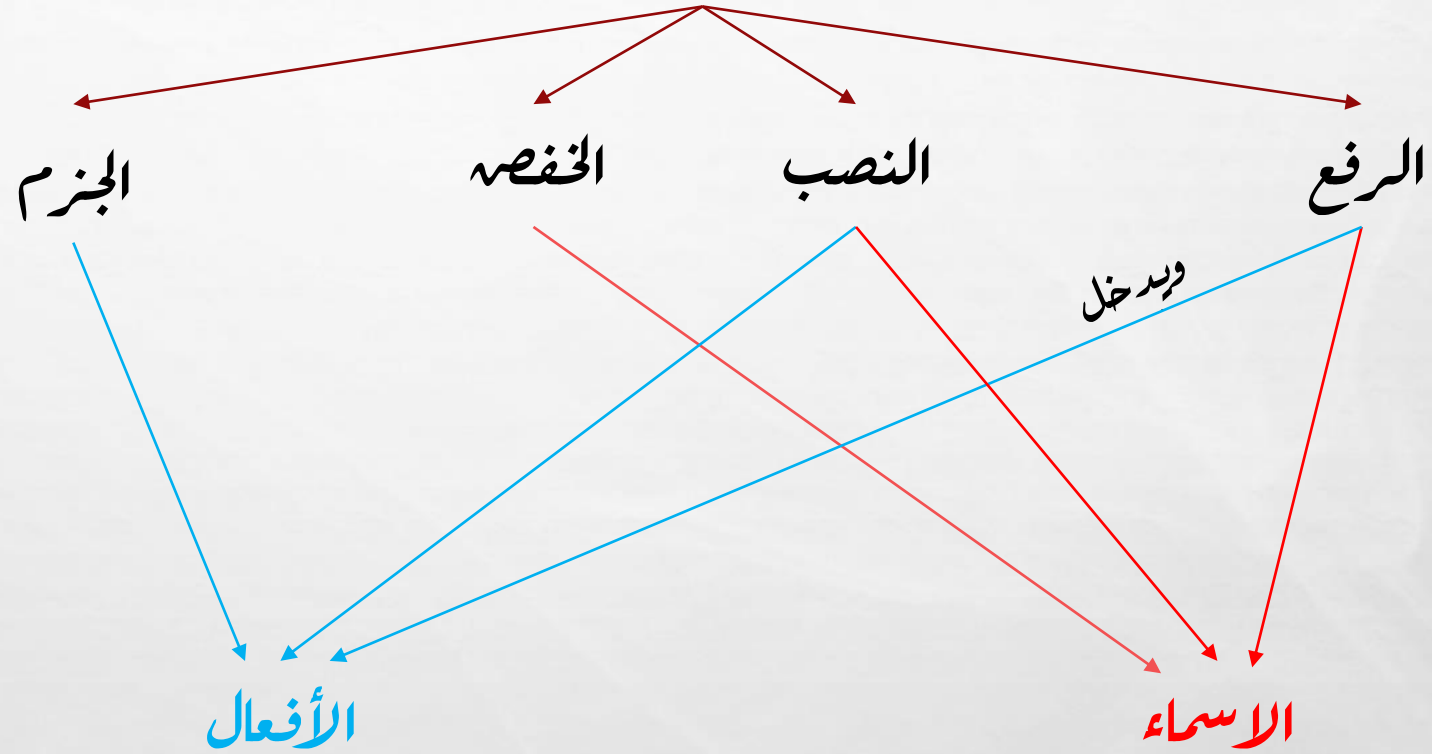
المقصور

وهو الاسم الذي آخره ألف
مثل: الفتى

فإن الياء تقدر عليها الكسرة والضمة للثقل وتظهر الفتحة للخفة
نحو: جاء القاضي، فالقاضي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
وتقول رأيت القاضي فالقاضي مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة

فإن الألف اللينة يتعذر تحريكها فيقدر فيها الإعراب المتعذر
نحو: جاء الفتى، فالفتى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف
منع من ظهورها التعذر

أقسام الإعراب



نحو: يضربُ
لن أضربَ
لم أضربُ

نحو: جاء زيدٌ
رأيتُ زيداً
مررتُ بزيدٍ

باب معرفة علامات الإعراب

الورقات النحوية

١٤



د. طاهر بن مسعود

تعريف بعض المصطلحات النحوية

○ الاسم المفرد هو ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا من الأسماء الخمسة، نحو: الفتى والرجل

○ المثنى هو لفظ دل على اثنين بزيادة في آخره، نحو: الرجلان والرجلين

○ جمع التذكير هو ما تغير فيه بناء مفردة، مثل: رجل ورجال وكتاب وكتب

○ جمع المذكر السالم هو لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة في آخره، نحو: المسلمون والمسلمين

○ جمع المؤنث السالم هو ما جمع بألف وتاء مزيدتين نحو: الهندات

○ الأسماء الخمسة هي: أبوك وأخوك وحموك وفوك وذو مال

○ الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصل به: ألف الاثنين نحو يفعلان وتفعلان أو واو الجماعة نحو يفعلون وتفعلون أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين

○ الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء أي لم يتصل به ضمير تثنية أو ضمير جمع أو ضمير المؤنثة المخاطبة أو نون التوكيد الخفيفة أو الثقيلة أو نون النسوة

علامات الرفع

الورقات النحوية

١٦



د. طاهر بن مسعود

الرفع

علامته الأصلية
وينوب عنه الضمة

النون

الألف

الواو

الضمة

لفظاً أو تقديرًا

جمع المذكر السالم

نحو: جاء الزيدون

الزيدون مرفوع بالواو نيابة عن الضمة

الأسماء الخمسة

نحو: جاء أبوك وأخوك

المتنى

نحو: جاء الزيدان

الاسم المفرد

نحو: جاء زيد والقاضي

زيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والقاضي مرفوع بالضمة المقدرة للثقل

جمع التذكير

نحو: جاء الرجال والأسارى

فالرجال فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والأسارى مرفوع بالضمة المقدرة للتعذر

جمع المؤنث السالم

نحو: جاءت الهندات

الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء

نحو: يضرب زيد ويخشى عمرو ويرمي بكر

فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ويخشى مرفوع بالضمة المقدرة للتعذر ويرمي بالضمة المقدرة للثقل

الأفعال الخمسة

نحو: أنتم تضربون

أنتم تضربون

علامات النصب

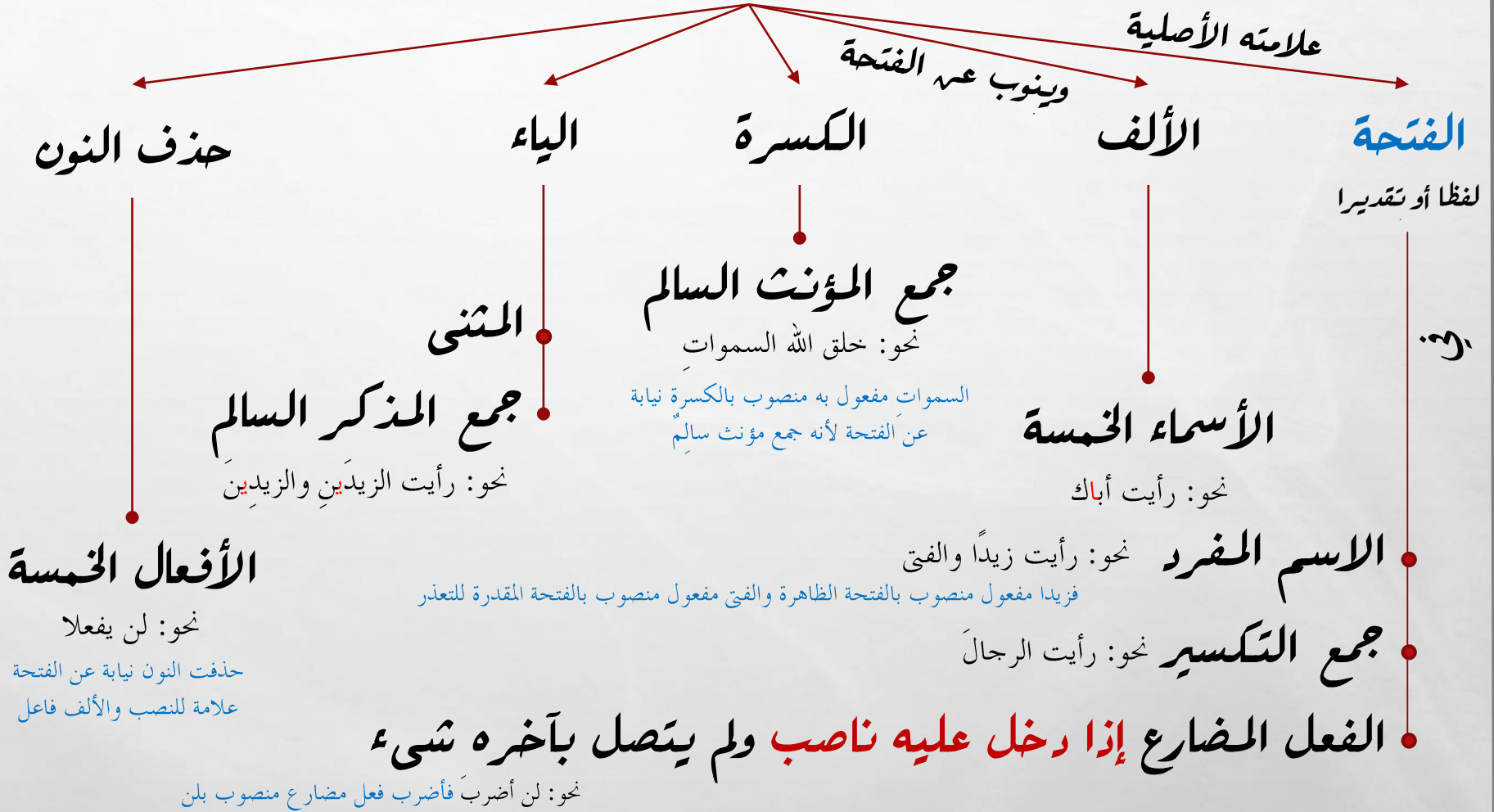
الورقات النحوية

١٨



د. طاهر بن مسعود

النصب



علامات الخفض

الورقات النحوية

٢٠



د. طاهر بهر مسعود

الخفصه



٢١

فائزة:

المنوع من الصرف

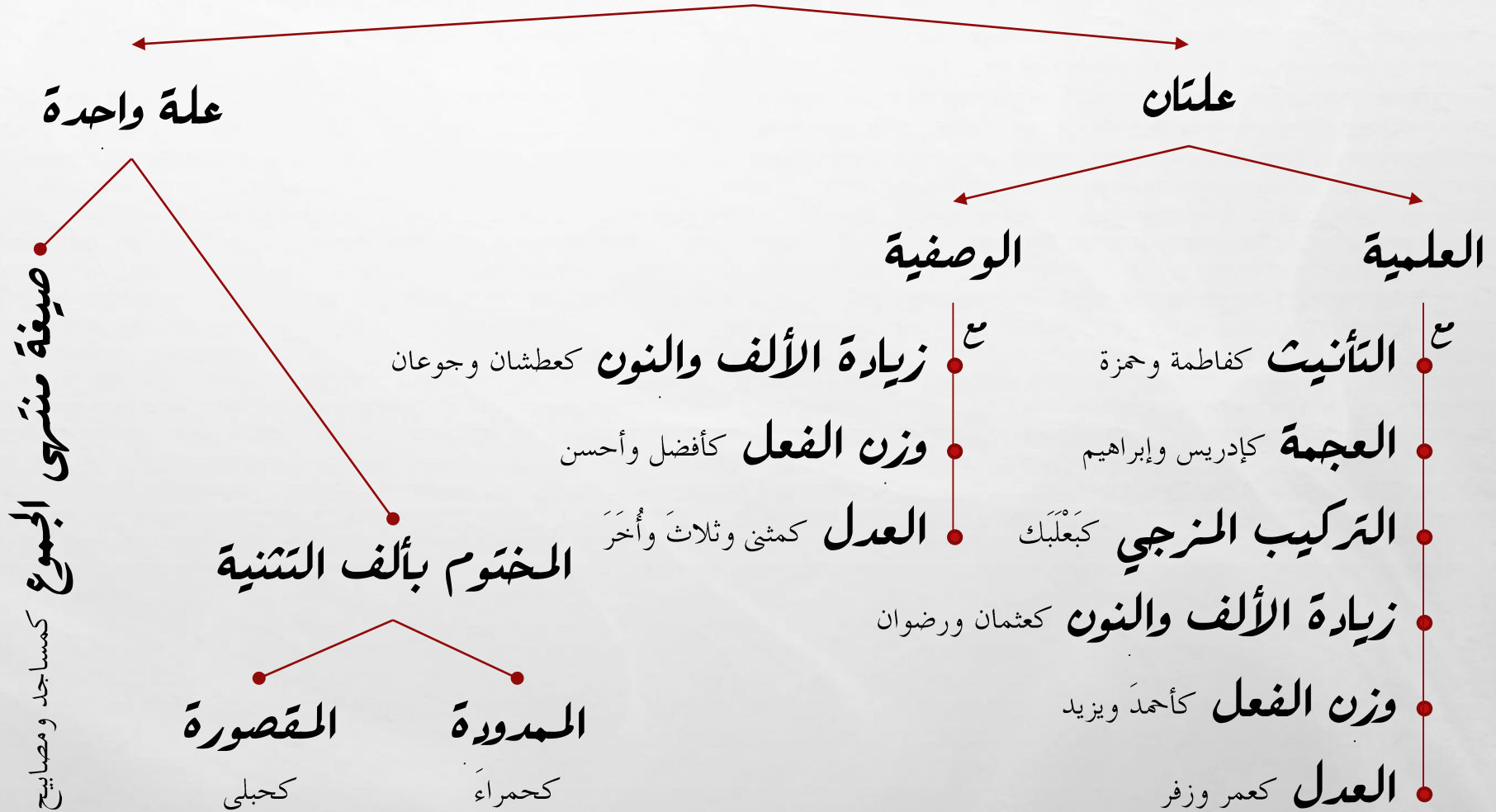
الورقات النحوية

٢٢



د. طاهر بن مسعود

المنوع من الصرف



علامات الجزم

الورقات النحوية

٢٤



د. طاهر بهر مسعود

الجزم

وينوب عنه السكون

علامته الأصلية

الحذف

السكون

نحو:

الأفعال الخمسة

المضارع المعتل الآخر

المضارع الصحيح الآخر

نحو: لم يفعلوا ولم يفعلوا ولم تفعلوا

نحو: لم يخشَ ولم يدعُ ولم يرمِ

نحو: لم يلعبْ

فكل منها فعل مضارع مجزوم بلم
وعلامه جزمه حذف النون

فيخش فعل مضارع مجزوم بلم
وعلامه جزمه حذف الألف نيابة عن السكون
وعلامه الجزم في يدع حذف الواو وفي يرم حذف الياء

فيلعب فعل مضارع مجزوم بلم
وعلامه جزمه السكون

صحيح الآخر أي ليس معتل الآخر بحرف مـ حروف العلة الثلاثة : الواو والألف والياء

ملخص باب الإعراب

الورقات النحوية

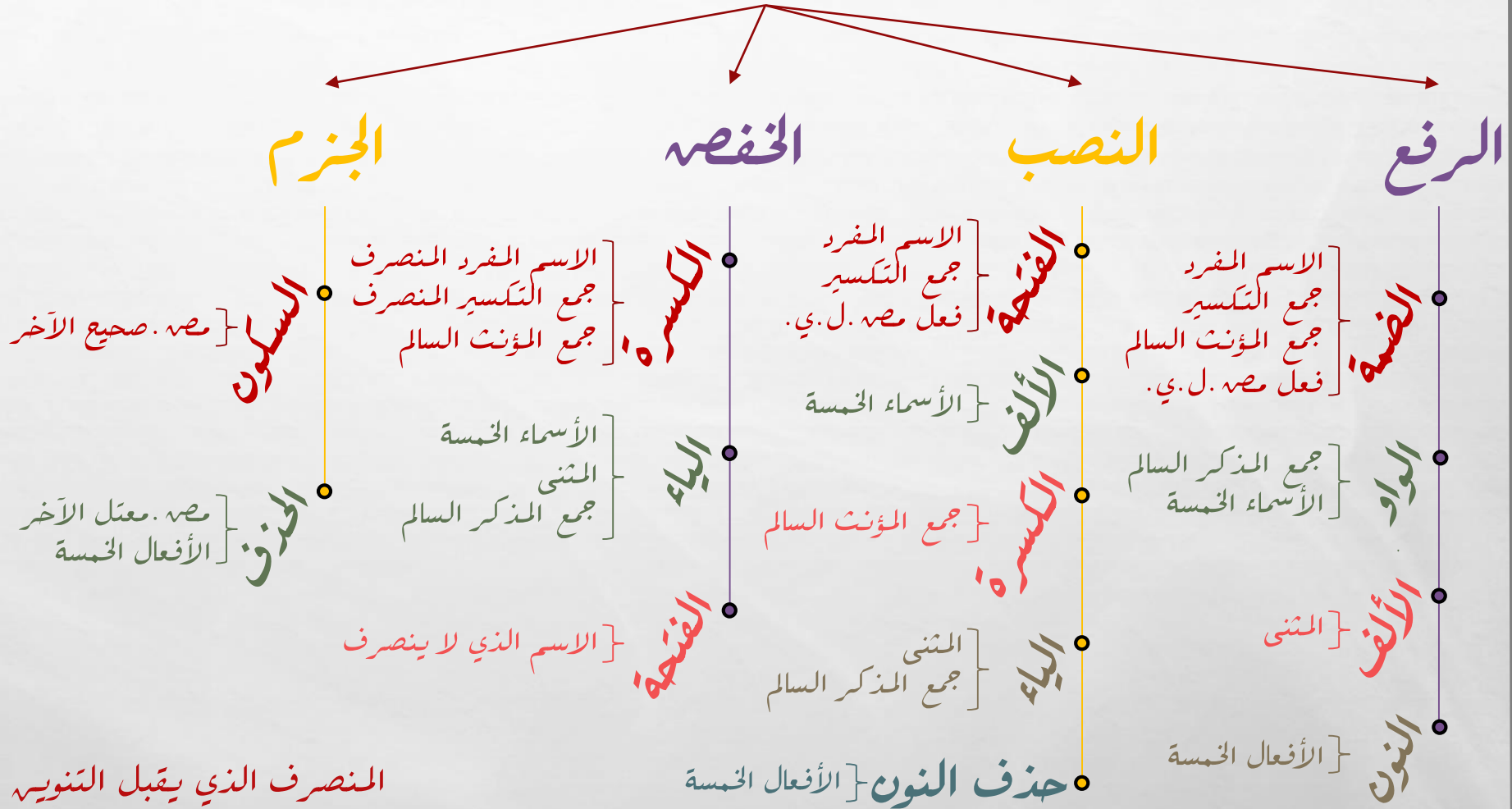
٢٦



د. طاهر بن مسعود

الإعراب

هو تغيير أواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة عليها



فعل م. ل. ي. = الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء
 م. ل. ي. صحيح الآخر = المضارع الصحيح الآخر
 م. ل. ي. معتل الآخر = المضارع المعتل الآخر

أقسام المعربات

الورقات النحوية

٢٨



د. طاهر بن مسعود

أقسام العربات

العربات بالحروف

- المتنى
 - جمع المذكر السالم
 - الأسماء الخمسة
 - الأفعال الخمسة
- الواو والألف والياء والنون ويصلح بها الحذف

العربات بالحركات

- الاسم المفرد
 - جمع التذكير
 - جمع المؤنث السالم
 - الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء
- الضمة والفتحة والكسرة ويصلح بها السكون

العرب بالحرركات

الورقات النحوية

٣٠



د. طاهر بن مسعود

المعرب بالحركات

نوع الكلمة	الرفع	النصب	الخفصه	الجزم
الاسم المفرد	الضمة	الفتحة	لا يدخل الجزم الاسم الفتحة في غير النصرف الكسرة في النصرف	
جمع التذكير	الضمة	الفتحة		
جمع المؤنث السالم	الضمة	الكسرة	الكسرة	
الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء	الضمة	الفتحة	لا يدخل الخفض الفعل السكون في الصحيح الآخر الحذف في المعتل الآخر	

العرب بالحرروف

الورقات النحوية

٣٢



د. طاهر بن مسعود

المعرب بالحروف

نوع الكلمة	الرفع	النصب	الخفض	المجرم
المثنى	الألف	الياء	الياء	لا يدخل المجرم الاسم
جمع المذكر السالم	الواو	الياء	الياء	
الأسماء الخمسة	الواو	الألف	الياء	
الأفعال الخمسة	النون	حذف النون	لا يدخل الخفض الفعل	حذف النون

باب الفعل

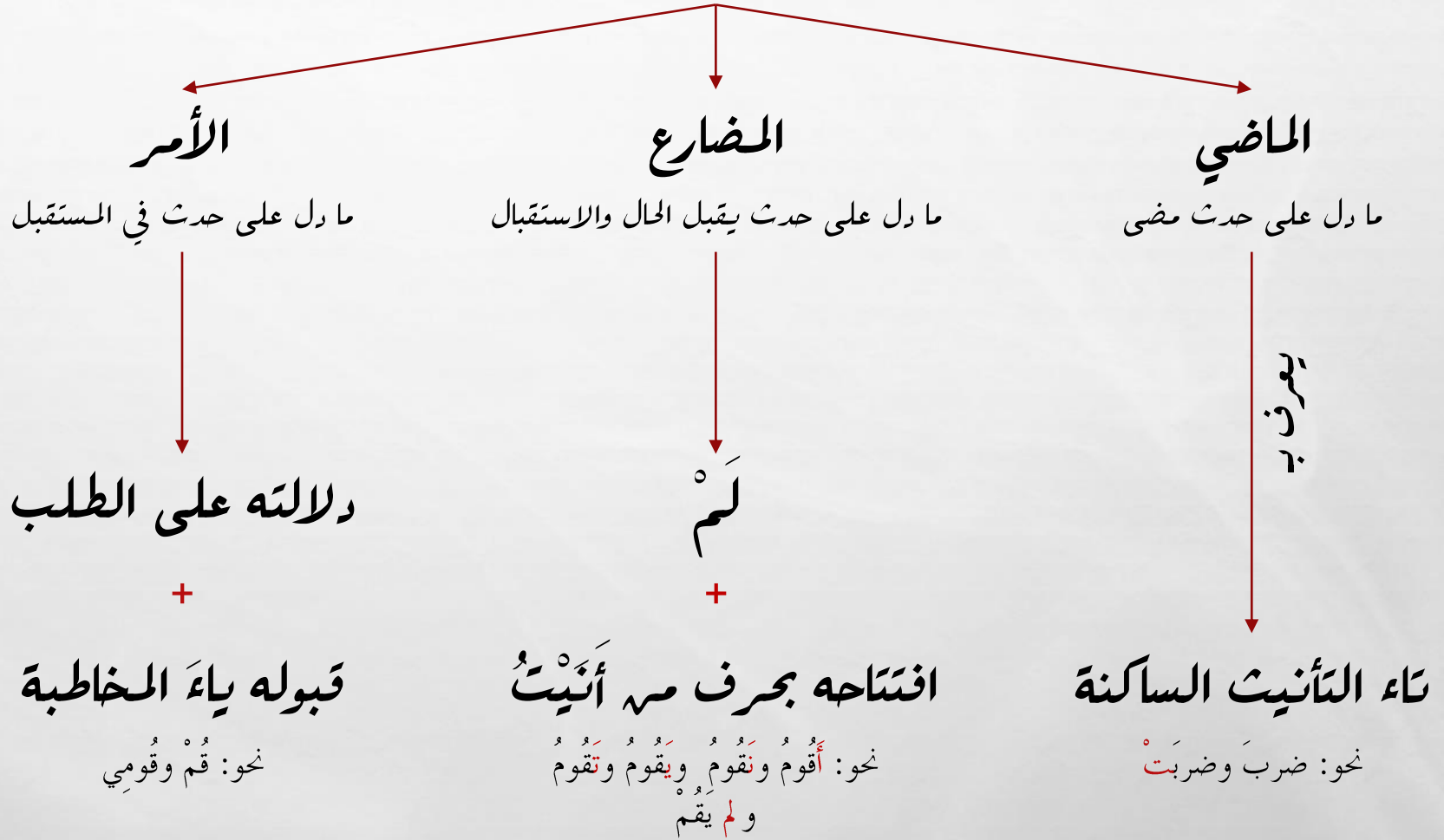
الورقات النحوية

٣٤



د. طاهر بن مسعود

أقسام الفعل



الفعل الماضي

الورقات النحوية

٣٦



د. طاهر بن مسعود

الماضي

تقسيم سيدي أحمد به زيني دحلان في شرحه على الأجرومية

البناء على الفتح

الظاهر

نحو: ضربَ

المقدر

منع من ظهوره

التعذر

إذا كان آخره ألفا

نحو: رمى

المناسبة*

إذا اتصل به واو الجماعة

نحو: ضربوا

دفع الكراهة**

إذا اتصل به ضمير رفع متحرك

نحو: فهمتُ وفهمنا وفهمنَ

* **المناسبة** أي ضمة المناسبة تمنع من ظهور الفتح، فيقال: مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة

** **دفع الكراهة** أي يكون ظهور الفتح فيه متعذرا كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة

الماضي

تقسيم آخر

البناء

السكون

إذا اتصل به ضمير رفع متحرك

نحو: فَهِمْتُ وَفهِمْنَا وَفهِمْنَ

الضم

إذا اتصل به واو الجماعة

نحو: ضَرَبُوا

الفتح

المقدر

إذا كان آخره ألفا

نحو: رَمَى وَرَأَى

الظاهر

إذا لم يتعذر ظهوره

نحو: ضَرَبَ

فعل الأمر

الورقات النحوية

٣٩



د. طاهر بن مسعود

الأمر

البناء على السكون الشبيه بالجزم

وإن شئت فقل: البناء على ما يجزم به مضارعه

حذف النون

إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة

نحو: اضربا واضربوا واضربي

حذف حرف العلة

إذا كان مضارعه معتل الآخر

نحو: اخشَ وادعُ وارمِ

السكون

المقدر

إذا اتصل به نون توكيد

ثَقِيلَةٌ أَوْ خَفِيفَةٌ

نحو: اضربَنَّ واضربَنَّ

الظاهر

إذا كان مضارعه صحيح الآخر

ولم يتصل به نون توكيد

نحو: اضربْ واضربَنَّ

السكون مقدر للتخلص من التقاء الساكنين

وإن شئت فقل: يبني على الفتح إذا اتصل به نون توكيد

الفعل المضارع

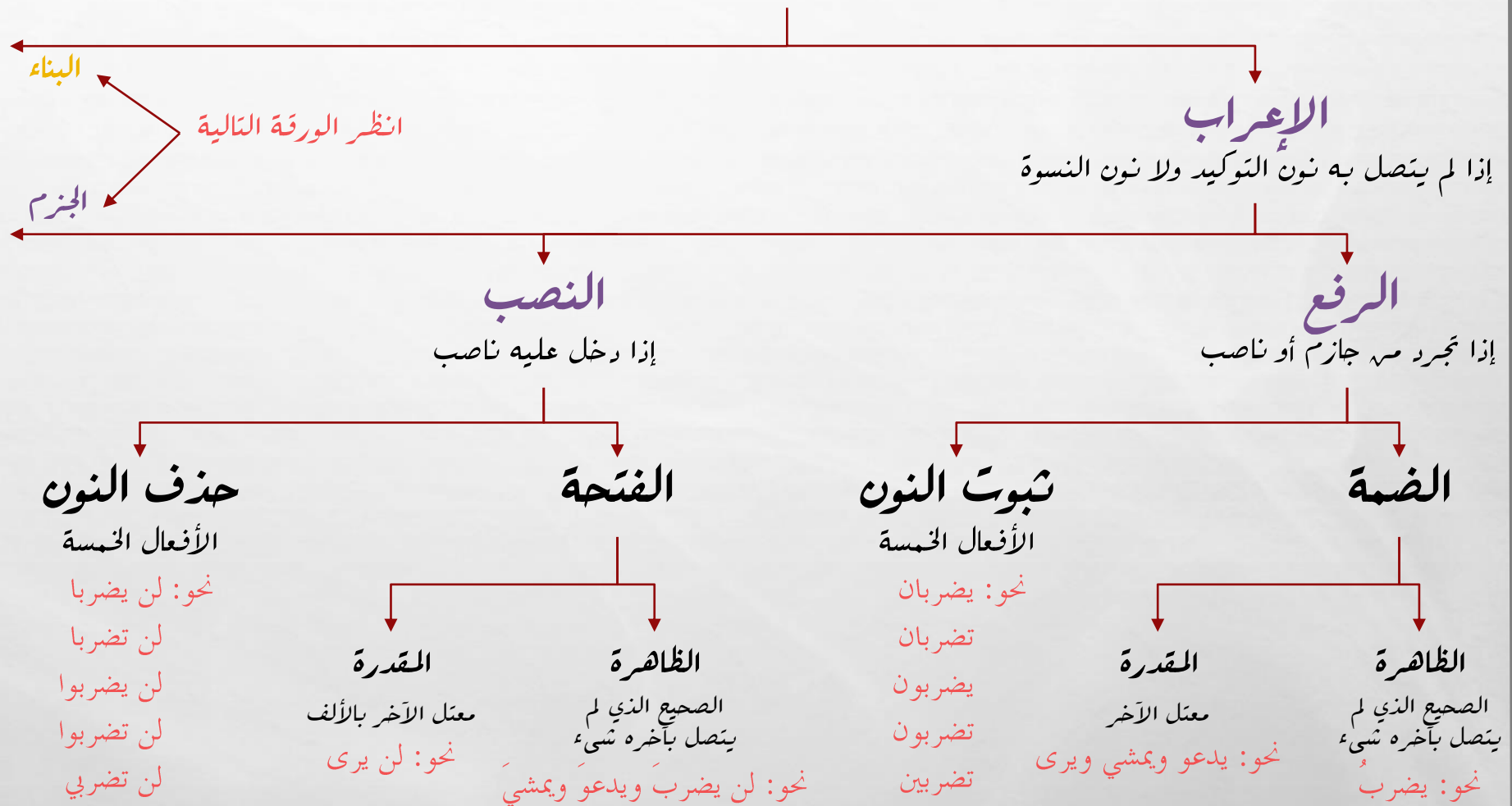
الورقات النحوية

٤١



د. طاهر بن مسعود

المضارع



المضارع

البناء

الإعراب

الرفع انظر الورقة السابقة
النصب

الفتحة

إذا اتصلت به نون
التوكيد الثقيلة أو الخفيفةنحو: ليضربن
ليضربن

السكون

إذا اتصل به نون النسوة

نحو: يضربن

الجنزم

إذا دخل عليه جازم

حذف النون

الأفعال الخمسة

نحو: لم يضربا
لم تضربا
لم يضربوا
لم تضربوا
لم تضربي

حذف حرف العلة

معتل الآخر

نحو: لم يدع
لم يرم
لم يسع

السكون

الصحيح الذي لم
يتصل بآخره شيء

نحو: لم يضرب

نواصب الفعل المضارع

الورقات النحوية

٤٤



د. طاهر بن مسعود

النواصب

عشرة

٦

٤

بأن مضمرة

بنفسها

وجوبا

جوازا

أَنْ نحو: يعجبني أن تضربَ

لَهُ نحو: لن يقومَ زيد

إِذَنْ* نحو: إذن تنجح، جوابا وجزاء
لمن قال: سأجتهد

كِي نحو: جئت كي أقرأ العلم

لام كي

وتسمى لام التعليل

نحو: جئت لأقرأ

لام الجحود

حتى

فاء السببية

واو المعية

أو

انظر الورقة التالية
لمعرفة شروط نصبها

* لنصبها شروط تطلب منه المطولات

تحت الأوراق النحوية

والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم